



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»
(МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 17»)

443087, Самара, пр. Кирова, 228 953-09-16 (тел./факс) e-mail: muzschool17samara@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении V межрегиональной олимпиады по сольфеджио для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ

«SCHERZANDO»¹

Дата проведения:

15 марта по 01 апреля 2025 г.

Форма проведения:

Дистанционная

Оргвзнос за участие:

не взимается

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок проведения V межрегиональной олимпиады по сольфеджио для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ «SCHERZANDO» (далее Олимпиада).

1.2. Участие в олимпиаде означает полное и безусловное принятие данного Положения.

2. Цель и задачи Конкурса

Цель Конкурса:

Выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального искусства, обеспечение условий для их творческого и профессионального развития.

Задачи:

- повысить интерес обучающихся к предметам музыкально-теоретического цикла; формирование и развитие навыков публичной презентации знаний и умений;
- профессионально ориентировать обучающихся в ДШИ.

3. Учредители, организаторы и партнеры Олимпиады

3.1. Учредителями и организаторами Олимпиады являются:

- Департамент культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

¹ «SCHERZANDO» - играючи, шутя (итал.); теоретическая олимпиада по сольфеджио для младших школьников, основанная на игровых технологиях.

городского округа Самара «Детская музыкальная школа №17» (далее ДМШ № 17).

3.2. Олимпиада проводится при партнерском участии:

- ГБУК «Агентство социокультурных технологий» (далее ГБУК АСТ);

4. Участники олимпиады

4.1. К участию в олимпиаде допускаются учащиеся 1-8 классов музыкальных школ, школ искусств, центров внеклассной работы и музыкальных студий, осваивающих обучение по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального искусства (по всем специальностям).

4.2. Своим участием участники подтверждают согласие на обработку персональных данных, а так же фото-видео съемку своих выступлений.

5. Примерные задания

1. **«Музыкальные пазлы»** - прослушать трижды мелодию (аудио-файл 8 тактов для 1-4 классов, 12-16 тактов для средних и старших классов соответственно), пронумеровать такты-пазлы в нужной последовательности (к проверке отсылается скан-копия бланка выполненного задания);
2. **«Занятная арифметика»** - решить музыкальные примеры из длительностей и пауз (к проверке отсылается скан-копия бланка выполненного задания)
3. **«Юный эрудит»** - отгадать кроссворд, основанный на теоретической терминологии в соответствии с программными требованиями (к проверке отсылается скан-копия бланка выполненного задания)
4. **«Сам себе ударник»** - простучать заданный ритм (нотный текст 8 тактов) на ударных инструментах на выбор: барабан, бубен и пр. (к проверке отсылается видео файл);
5. **«Угадай-ка»** - определение на слух простейших элементов музыкальной грамоты: интервалов, аккордов, ладов в соответствии с программными требованиями (скан-копия бланка задания);
6. **«Повторяй-ка»** - прослушать дважды и пропеть мелодию нотами наиболее близко к оригиналу с дирижированием (примерная сложность: Б.Калмыков, В.Фридкин. «Сольфеджио. Одноголосие» в соответствии с программными требованиями, к проверке отсылается видео файл)

6. Условия участия в Олимпиаде

6.1. Олимпиада проводится с **15 марта по 01 апреля 2025 г.** по адресу: г.Самара, пр.Кирова 228, ДМШ №17. Форма проведения олимпиады – **дистанционная** (в наградных документах форма проведения не указывается).

6.2. Участники направляют заявки на электронную почту: dmsh17samara@yandex.ru с пометкой «Scherzando», указанием фамилии участника, класса, образовательной организации и населенного пункта **до 15.03.2025 г.** (пример: *Иванов И. 1 класс. ДМШ 1. Самара*). На каждого участника оформляет отдельная заявка. Тел. контакта: (846) 953-09-16.

6.3. Ссылка на задания олимпиады будут разосланы на электронные адреса участников, согласно предоставленным заявкам, не позднее 18 марта 2025 г.

6.4. Олимпиада проводится **в 2 тура:**

1-й тур отборочный; во 2-й тур проходят работы, выполненные в соответствии с требованиями Положения и представленные в полном объеме (скан бланка с

выполненными письменными заданиями, видео-файлы исполнения ритмического и интонационного заданий).

6.5. **Выполненные работы принимаются до 22.03.2025** г. на адрес: dms17samara@yandex.ru. Все выполненные задания (скан бланка с письменными заданиями в формате PDF или JPG, видео-записи устных ответов или ссылка на видео-записи, размещенные на Яндекс-диск или YouTube) направляются одним письмом. В теме письма необходимо указать фамилию участника, класс, образовательное учреждение, населенный пункт через точку, как в заявке (пример: *Иванов И. 1 класс. ДМШ 1. Самара*).

6.6. Результаты 1-го отборочного тура публикуются на сайте <https://dms17samara.narod.ru> не позднее 25 марта 2025 г.

6.7. 2-й тур олимпиады и проверка работ членами жюри осуществляется 25-31 марта 2025 г.

6.8. Оргкомитет олимпиады вправе запросить у администрации учреждений и/или законных представителей, представляющих конкурсантов, уточняющие сведения и/или копии файлов выполненных заданий.

6.9. Оргкомитет снимает с себя ответственность за результаты участия конкурсанта в случае не предоставления полной информации и/или не установления обратной связи по указанной в заявке контактной информации.

6.10. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Итоги олимпиады публикуются не позднее 02.04.2025 г на сайте <https://dms17samara.narod.ru>.

7. Критерии оценки

Правильность построения и воспроизведения элементов музыкальной грамоты, художественная целостность и осознанность исполнения, свобода и артистизм исполнителя, творческий подход.

8. Порядок награждения

8.1. По итогам олимпиады определяются обладатели Дипломов лауреатов (I, II, III место), Дипломы (I, II, III степени). Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломатов олимпиады, отмечаются благодарственными письмами.

Конкурсанты, не прошедшие во 2 тур, получают Сертификат участника (с указанием преподавателя).

8.2. Жюри имеет право присуждать не все награды и/или учреждать специальные дипломы и грамоты.

8.3. Наградные бланки публикуются в электронном виде в формате PDF на сайте <https://dms17samara.narod.ru>.

9. Образец заявки

1. ФИО, возраст участника, класс.
2. Образовательное учреждение (полностью).
3. ФИО преподавателя (с указанием регалий).
4. Адрес образовательного учреждения (с указанием почтового индекса), телефон контакта, e-mail.

Организационный комитет Олимпиады		
	Мищенко Евгения Борисовна	Заместитель руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самары - начальник отдела художественного образования и социокультурного проектирования
	Жаткин Игорь Федорович	Директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий»
	Ярмухаметова Рамиля Салимьяновна	Директор, преподаватель МБУ ДО г.о.Самара «ДМШ №17», кандидат искусствоведения
Жюри олимпиады		
	Лазанчина Анна Васильевна	доцент кафедры фортепиано и музыковедения СГИК, кандидат искусствоведения
	Миловидова Нина Сергеевна	доцент кафедры фортепиано и музыковедения СГИК, кандидат искусствоведения
	Поберезкина Татьяна Михайловна.	музыковед, преподаватель ГБПОУ СО «Самарское музыкальное училище им.Д.Г.Шаталова»
	Разбаева Галина Валерьевна	Музыковед, композитор, преподаватель МБУ ДО г.о.Самара «Детская музыкальная школа №9 им. Г.В.Беляева»
	Марова Екатерина Леонидовна	преподаватель МБУ ДО г.о. Самара «Детская центральная музыкальная школа», преподаватель ГБПОУ СО «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова»